

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**  
σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ  
«Θεσσαλονίκη: Μονοπάτια μνήμης-  
πολιτιστικοί περίπατοι στο αστικό τοπίο»

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**  
**Παρασκευή 29 Ιανουαρίου 2016**  
(Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα)

**ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ**

- 17.00-17.20 **Ιωάννης Χασιώτης**, Ομότιμος Καθηγητής Ιστορίας Μεσαιωνικών και Νεότερων χρόνων Φιλοσοφικής Σχολής Α.Π.Θ.  
«Από την τοπική στην εθνική ιστορία και αντίστροφα»
- 17.20-17.40 **Σταυρούλα Μαυρογένη**, Επίκουρη Καθηγήτρια Σερβικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών & Ανατολικών Σπουδών Πανεπιστημίου Μακεδονίας  
«Οι χρήσεις του κτιρίου του Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα, το σημερινό Μουσείο και τα εκπαιδευτικά προγράμματα»
- 17.40-18.00 **Συζήτηση**
- 18.00-18.45 **Κώστας Κασβίκης**, Επίκουρος Καθηγητής Διδακτικής της Ιστορίας και του Πολιτισμού Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας  
«Ιστορικό τοπίο και εκπαίδευση. Σχεδιασμός και υλοποίηση προγραμμάτων πολιτισμού (στόχοι, μεθοδολογία, νέες κατευθύνσεις)»
- 18.45-19.30 **Μαρία Γκιρτζή**, δρ. Αρχαιολογίας, σχεδιάστρια εκπαιδευτικών πολιτιστικών προγραμμάτων  
«Η Θεσσαλονίκη στα ελληνιστικά και ρωμαϊκά χρόνια»
- 19.30-19.45 **Συζήτηση**
- 19.45-19.55 **Διάλειμμα**

19.55-20.30 **Ξενάγηση στις συλλογές του Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα**  
(Σταυρούλα Μαυρογένη)

**Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου 2016**  
(Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα)

**ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ**

- 17.00-17.45 **Θανάσης Σέμογλου**, Καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφική Σχολή Α.Π.Θ.  
«Πρώιμα ψηφιδωτά σύνολα στην Θεσσαλονίκη και απόπειρες ερμηνείας τους»
- 17.45-18.30 **Πασχάλης Ανδρούδης**, Λέκτορας Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφική Σχολή Α.Π.Θ.  
«Μνημεία της Θεσσαλονίκης στα χρόνια των Παλαιολόγων»
- 18.30-18.45 **Συζήτηση**
- 18.45-19.00 **Διάλειμμα**
- 19.00-19.40 **Πασχάλης Ανδρούδης**, Λέκτορας Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφική Σχολή Α.Π.Θ.  
«Οθωμανικά μνημεία της Θεσσαλονίκης»
- 19.40-20.20 **Γιάννης Επαμεινώνδας**, Αρχιτέκτων, Διευθυντής Πολιτιστικού Κέντρου Θεσσαλονίκης του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας  
«Η Θεσσαλονίκη εισερχόμενη στη Νεωτερική Εποχή (1870-1912) μέσα από φωτογραφικά τεκμήρια»
- 20.20-20.30 **Συζήτηση**

**Πέμπτη 4 Φεβρουαρίου 2016**

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

(σε συνεργασία με το 2<sup>ο</sup> Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης)

(2<sup>ο</sup> Πειραματικό ΓΕΛ Θεσσαλονίκης,  
Εθνικής Αμύνης 26, 17.00-20.30)

Εργαστήριο I: **Μαρία Γκιρτζή**, δρ. Αρχαιολογίας, σχεδιάστρια εκπαιδευτικών πολιτιστικών προγραμμάτων  
«Περίπατος στην οθωμανική Θεσσαλονίκη»

Εργαστήριο II: **Νίκος Μερούσης**, δρ. Αρχαιολογίας, υπεύθυνος Πολιτιστικών Θεμάτων Δ.Δ.Ε.  
Ανατολικής Θεσσαλονίκης  
«Μονοπάτια μνήμης στο αστικό τοπίο της Θεσσαλονίκης: από τον Decumanus  
Maximus και τη Μέση οδό στη σημερινή Εγνατία»

**Απογευματινός περίπατος στην οθωμανική Θεσσαλονίκη** (Μαρία Γκιρτζή-  
η ημερομηνία θα ανακοινωθεί).